

BachKantatenVerein - Kantatenbrief 12/2025

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 7.12.2025, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 70 „Wachet! Betet! Seid bereit allezeit“ (BWV 70)

Teil I:

Nr. 1 Chor „Wachet! Betet! Seid bereit allezeit“

Nr. 2 Rezitativ (Bass) „Erschrecket, Ihr verstockten Sünder“

Nr. 3 Arie (Alt) „Wenn kommt der Tag, an dem wir ziehen“

Nr. 4 Rezitativ (Tenor) „Auch bei dem himmlischen Verlangen“

Nr. 5 Arie (Sopran) „Laß der Spötter Zungen schmähen“

Nr. 6 Rezitativ (Tenor) „Jedoch! bei dem unartigen Geschlechte“

Nr. 7 Choral (Chor) „Freu dich sehr, o meine Seele“

Teil II:

Nr. 8 Arie (Tenor) „Hebt Euer Haupt empor“

Nr. 9 Rezitativ (Bass) „Ach, soll nicht dieser große Tag“

Nr. 10 Arie (Bass) „Seligster Erquickungstag“

Nr. 11 Choral (Chor) „Nicht nach Welt, nach Himmel nicht“

Noriko Kanazawa, Sopran; Christa Mayer, Alt; Thomas Cooley, Tenor; Thomas Gropper, Bass;
Münchener Bach-Chor; Münchener Bach-Orchester: Hanns-Martin Schneidt

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 14.12.2025, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 186 „Ärgre dich, o Seele, nicht“ (BWV 186)

Teil I:

Nr. 1 Chor „Ärgre dich, o Seele, nicht“

Nr. 2 Rezitativ (Bass) „Die Knechtsgestalt, die Not, der Mangel“

Nr. 3 Arie (Bass) „Bist Du, der mir helfen soll“

Nr. 4 Rezitativ (Tenor) „Ach, daß ein Christ so sehr vor seinen Körper sorgt“

Nr. 5 Arie (Tenor) „Mein Heiland läßt sich merken“

Nr. 6 Choral (Chor) „Ob sichs anließ, als wollt er nicht“

Teil II:

Nr. 7 Rezitativ (Bass) „Es ist die Welt die große Wüstenei“

Nr. 8 Arie (Sopran) „Die Armen will der Herr umarmen“

Nr. 9 Rezitativ (Alt) „Nun mag die Welt mit ihrer Lust vergehen“

Nr. 10 Arie-Duett (Sopran/Alt) „Laß, Seele, kein Leiden von Jesu dich scheiden“

[Nr. 11 Choral (Chor) „Die Hoffnung wart' der rechten Zeit“]

Ruth Ziesak, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Paul Agnew, Tenor; Klaus Mertens, Bass;
Amsterdam Baroque Choir and Orchestra: Ton Koopman

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 21.12.2025, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 132 „Bereitet die Wege, bereitet die Bahn“ (BWV 132)

Nr. 1 Arie (Sopran) „Bereitet die Wege, bereitet die Bahn“

Nr. 2 Rezitativ (Tenor) „Willst Du Dich Gottes Kind“

Nr. 3 Arie (Bass) „Wer bist Du“

Nr. 4 Rezitativ (Alt) „Ich will, mein Gott“

Nr. 5 Arie (Alt) „Christi Glieder, ach bedenket“

Nr. 6 Choral (Chor) „Ertöt uns durch Dein Güte“

Gerlinde Sämman, Sopran; Petra Noskaiová, Alt; Christoph Genz, Tenor; Jan van der Crabben,
Bass; La Petite Bande: Sigiswald Kuijken

- BR 4 Klassik – Radio am Donnerstag, 25.12.2025, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 248/1 „Weihnachts-Oratorium I“ (BWV 248/1)

Sibylle Rubens, Sopran; Marijana Mijanovic, Alt; Christoph Prégardien, Tenor; Sebastian
Noack, Bass; Collegium Vocale Gent; Freiburger Barockorchester: Philippe Herreweghe

- BR 4 Klassik – Radio am Freitag, 26.12.2025, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 248/2 „Weihnachts-Oratorium II“ (BWV 248/2)

Cappella Amsterdam; Combattimento Consort Amsterdam: Jan Willem de Vriend

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 28.12.2025, 8:05 Uhr:

Kantate Nr. 248/3 „Weihnachts-Oratorium III“ (BWV 248/3)

Rachel Harnisch, Sopran; Anke Vondung, Mezzosopran; Maximilian Schmitt, Tenor; Christian
Immler, Bass; Max Hanft, Orgel; Chor des Bayerischen Rundfunks; Akademie für Alte Musik
Berlin: Peter Dijkstra