

## BachKantatenVerein - Kantatenbrief 7/2024

- BR 4 Klassik – Radio am Montag, 7.7.2024, 8:05 Uhr:

### **Kantate Nr. 170 „Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust“ (BWV 170)**

Nr. 1 Arie (Alt) „Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust“

Nr. 2 Rezitativ (Alt) „Die Welt, das Sündenhaus“

Nr. 3 Arie (Alt) „Wie jammern mich doch die verkehrten Herzen“

Nr. 4 Rezitativ (Alt) „Wer sollte sich demnach“

Nr. 5 Arie (Alt) „Mir ekelt mehr zu leben“

Andreas Scholl, Countertenor; Ensemble 1700: Dorothee Oberlinger

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 14.7.2024, 8:05 Uhr:

### **Kantate Nr. 186 „Ärgre dich, o Seele, nicht“ (BWV 186)**

Teil I:

Nr. 1 Chor „Ärgre dich, o Seele, nicht“

Nr. 2 Rezitativ (Bass) „Die Knechtsgestalt, die Not, der Mangel“

Nr. 3 Arie (Bass) „Bist Du, der mir helfen soll“

Nr. 4 Rezitativ (Tenor) „Ach, daß ein Christ so sehr vor seinen Körper sorgt“

Nr. 5 Arie (Tenor) „Mein Heiland läßt sich merken“

Nr. 6 Choral (Chor) „Ob sichs anließ, als wollt er nicht“

Teil II:

Nr. 7 Rezitativ (Bass) „Es ist die Welt die große Wüstenei“

Nr. 8 Arie (Sopran) „Die Armen will der Herr umarmen“

Nr. 9 Rezitativ (Alt) „Nun mag die Welt mit ihrer Lust vergehen“

Nr. 10 Arie-Duett (Sopran/Alt) „Laß, Seele, kein Leiden von Jesu dich scheiden“

Nr. 11 Choral (Chor) „Die Hoffnung wart' der rechten Zeit“

Siri Thornhill, Sopran; Petra Noskaiová, Alt; Christoph Genz, Tenor; Jan van der Crabben, Bass; La Petite Bande; Sigiswald Kuijken

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 21.7.2024, 8:05 Uhr:

### **Kantate Nr. 178 „Wo Gott, der Herr, nicht bei uns hält“ (BWV 178)**

Nr. 1 Choral (Chor) „Wo Gott der Herr nicht bei uns hält“

Nr. 2 Rezitativ und Choral (Alt) „Was Menschenkraft und Witz anfäht“

Nr. 3 Arie (Bass) „Gleichwie die wilden Meereswellen“

Nr. 4 Arie (Tenor) „Sie stellen uns wie Ketzern nach“

Nr. 5 Choral und Rezitativ (Chor/Soli: Bass/Tenor/Alt) „Auf sperren sie den Rachen weit“

Nr. 6 Arie (Tenor) „Schweig, schweig nur, taumelnde Vernunft!“

Nr. 7 Choral (Chor) „Die Feind’ sind all in Deiner Hand“

Susanne Krumbiegel, Alt; Martin Petzold, Tenor; Matthias Weicher, Bass; Thomanerchor Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig; Georg Christoph Biller

- BR 4 Klassik – Radio am Sonntag, 28.7.2024, 8:05 Uhr:

### **Kantate Nr. 94 „Was frag ich nach der Welt“ (BWV 94)**

Nr. 1 Choral (Chor) „Was frag ich nach der Welt“

Nr. 2 Arie (Bass) „Die Welt ist wie ein Rauch und Schatten“

Nr. 3 Rezitativ und Choral (Tenor) „Die Welt sucht Ehr und Ruhm“

Nr. 4 Arie (Alt) „Betörte Welt“

Nr. 5 Rezitativ und Choral (Bass) „Die Welt bekümmert sich“

Nr. 6 Arie (Tenor) „Die Welt kann ihre Lust und Freud“

Nr. 7 Arie (Sopran) „Es halt es mit der blinden Welt“

Nr. 8 Choral (Chor) „Was frag ich nach der Welt“

Marie-Sophie Pollak, Sopran; Marie Seidler, Alt; Tobias Hunger, Tenor; Daniel Ochoa, Tobias Berndt, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester; Christoph Spering